

Устный журнал для родителей

«Весёлая гимнастика для
язычка»

или

*Как помочь ребёнку
правильно выговаривать
звуки.*



Научить детей дошкольного
возраста говорить чисто и
правильно - важнейшие цели,
которые стоят перед
логопедами, воспитателями и
родителями.

Правильное произношение
может быть сформировано лишь в том
случае, если у ребенка хорошо развиты
подвижность и переключаемость
органов артикуляции. А именно:
мимической мускулатуры, языка, губ,
мягкого неба, маленького язычка.

Цель артикуляционной гимнастики :

- развивать силу,
- точность,
- координацию движений,
- способность удерживать артикуляционную позу
- переключаться с одного движения на другое.

артикуляционные упражнения

делятся на
статические -

удержание органов артикуляции в
определенной позе



- «улыбка»,
- «трубочка»,
- «окошко»,
- «лопатка»,
- «иголочка»



-они служат для формирования
артикуляционного уклада.

динамические -
многократное повторение одного и
того же движения.

«улыбка-трубочка»,

- «качели»,

- «маятник»,

-«лопатка-иголка» и др.

Важны для точности переключения
артикуляционной позы в потоке
речи.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ



- ❖ Ежедневное проведение.
- ❖ Положительный эмоциональный настрой.
- ❖ Все артикуляционные упражнения выполняйте сидя перед зеркалом.
- ❖ Чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действиями ребенка).
- ❖ Выполняя упражнения для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребенка, имитируя движения языка.
- ❖ Используйте игровые приёмы.
- ❖ Помните: гимнастика не должна ребенку надоесть. Следите, чтобы он от неё не уставал.

Чем чаще и качественнее
выполняется гимнастика, тем
эффективнее пройдет
постановка звука.

Упражнения для губ

1. Улыбка.

Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

Очень нравится лягушкам,
Тянуть губки прямо к ушкам.



2. Хоботок (Трубочка).

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.



Я водичку набираю
И ребяток поливаю!
Буду подражать слону!
Губы «хоботом» тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.



3. Заборчик.

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

Зубы ровно мы смыкаем и заборчик получаем...

А теперь раздвинем губы – посчитаем наши зубы.



4. Бублик (Рупор).

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

5. Заборчик - Бублик. Улыбка - Хоботок.

Чередование положений губ.

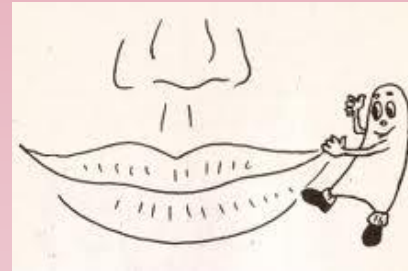


6. Кролик.

Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

Упражнения для развития подвижности губ

1. Покусывание и почесывание сначала верхней, а потом нижней губы зубами.
2. Улыбка-трубочка. Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку.



3. Пятачок. Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.



Упражнения для щек

1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.

2. Шарик.

Надуть одну щёку - сдуть. Затем надуть другую и сдуть. Надувать попеременно 4-5 раз.



Я надул воздушный шарик
Укусил его комарик.
Лопнул шарик.
Не беда Новый шар надую я.



3. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

Упражнения для мимических мышц.



Упражнение 1. Растянуть углы рта в стороны (в улыбку) и расслабить.

Улыбаться с закрытым и открытым ртом.



Упражнение 2. Нахмурить брови, расслабить.

Упражнение 3. Поднять брови, расслабить.

Упражнение 4. Прищурить один глаз, затем другой.

Упражнение 5. Зажмурить глаза, расслабить.

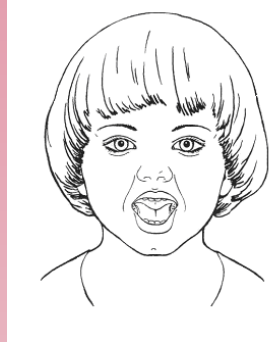
Статические упражнения для языка

1. Бегемотики.

Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.



Рот пошире открываем, в бегемотиков играем:
Широко раскроем ротик, как голодный бегемотик.
Закрывать его нельзя, до пяти считаю я.
А потом закроем рот - отдыхает бегемот,



2. Блинчик.

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.



Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму



3. Чашечка.

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

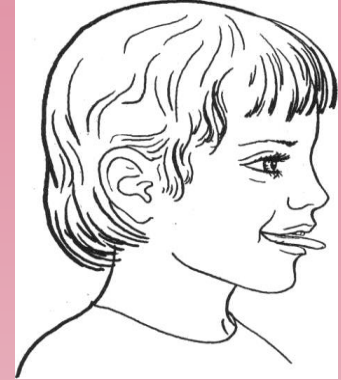


Вкусных мы блинов поели,
Выпить чаю захотели.
Язычок мы к носу тянем,
Чашку с чаем представляем.



4. Иголочка (Стрелочка. Жало).

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.



5. Горка (Киска сердится).

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.



Выгляни в окошечко
Там увидишь кошечку.
Кошка спинку выгнула
Зашипела, прыгнула..
Рассердилась киска
Не подходите близко!



6. Грибок.

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.



Под берёзой, у дорожки
Гриб растёт на толстой ножке.
Мимо мы пройти не сможем,
Гриб в лукошко мы положим.



Динамические упражнения для языка.

1. Часики (Маятник).

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.



Тик-так, тик-так
Язычок качался так,
Словно маятник часов.
Ты в часы играть готов?



2. Змейка.

Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.

Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.



3. Качели.

Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

Сели дети на качели
И взлетели выше ели.
Даже солнышка коснулись,
А потом назад вернулись.



4. Футбол (Спрячь конфетку).

Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку



Во дворе народ толпится.
Там идёт футбольный матч.
И вратарь наш, Генка Спицын,
Пропустить не должен мяч.



5. Чистка зубов.

Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.



Зубки нужно чистить дважды:
Каждое утро и вечер каждый.

6. Индюк .

Рот открыт. Язык поднять к верхней губе и загнуть вверх, двигать языком по верхней губе вперёд-назад, произнося: была-была-была...



Я - индюк «балды-балда».
Разбегайтесь кто куда.



7. Лошадка.

Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

Я - весёлая лошадка,

Тёмная, как шоколадка.

Язычком пощёлкой громко –

Стук копыт услышишь звонкий.



8. Дятел.

Рот открыт. Поднять язык вверх. Кончиком языка с силой «ударять» по бугоркам (альвеолам) за верхними зубами и произносить звуки: «д-д-д...». Выполнять 10-20 секунд сначала медленно, затем всё быстрее и быстрее. Следить, чтобы «работал» только кончик языка, а сам язык не прыгал.



Дятел на стволе сидит,
Клювом по нему стучит.
Стук да стук, стук да стук
Раздаётся громкий звук.



9. Комарик.

Рот открыт широко. Поднять язык вверх и упереть его в бугорки (альвеолы). Попробовать произнести «дзззз», но не отрывисто, а протяжно, в течение 10-15 секунд. Помнить, что комар злой, поэтому нажимать языком на бугорки энергично.



Прилетает по ночам,
Не даёт заснуть он нам:
Зло звенит, над ухом вьётся,
Только в руки не даётся.



10. Гармошка.

Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

Ну-ка, рот пошире, крошки.
Поиграем на гармошке!
Язычок не отпускаем,
Только ротик открываем.
Раз, два, три, четыре, пять,
Нам нетрудно повторять!



11. Вкусное варенье.

Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

Блин мы ели с наслаждением
Перепачкались вареньем.
Чтоб варенье с губ убрать,
Ротик нужно облизать.



12. Маляр.

Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба.



Я сегодня утром встал
И посёлок не узнал:
Каждый столб и каждый дом
Был покрашен маляром.
Если хочешь жить, как в сказке,
Позови на помощь краски!

13. Парус.

Рот широко открыт. Кончик языка поднять и поставить на бугорки (альвеолы) за верхними зубами. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми; потом до десяти. Опустить язык и повторить упражнение 2-3 раза.



Лодочка под парусом по реке плывёт,
На прогулку лодочка малышей везёт.



14. Месим тесто.

Открыть рот, покусать язык зубами - та-та-та...; пошлёпать язык губами -пя-пя-пя...; закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.



Тесто мнём, мнём, мнём,
Тесто жмём, жмём, жмём,
После скалку мы возьмём,
Тесто тонко раскатаем,
Выпекать пирог поставим.
Раз, два, три, четыре, пять
Не пора ли вынимать?



Игровые приемы , которые можно использовать при разучивании артикуляционных упражнений из домашних заданий логопеда.

1.Игра «Чего не стало?»

Взрослый предлагает ребенку инструкцию:

« Запомни картинки. Закрой глаза, а я уберу одну или несколько картинок.

Ответь чего не стало или кого не стало?» (Желательно обыгрывать картинки в той последовательности, в какой они даны в домашней тетради логопедом).



После того как ребенок определит отсутствующие картинки, предложите выполнить ему упражнение, которое они обозначают.

2. Игра «Что изменилось?»

Взрослый предлагает ребенку инструкцию:

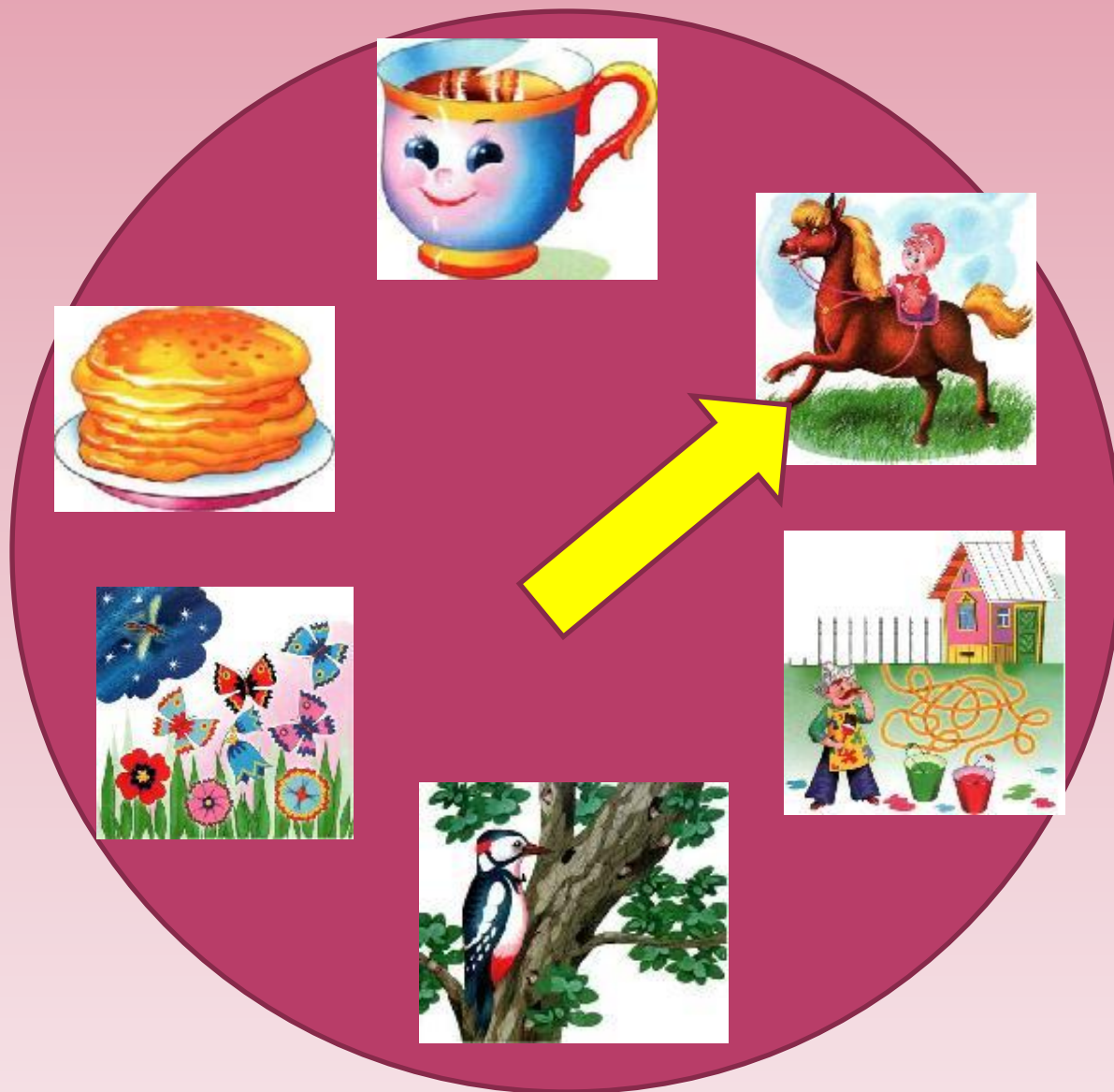
« Запомни картинки. Закрой глаза, а я поменяю местами несколько картинок.

Ответь что изменилось?»



Обыгрываете с этими картинками задания артикуляционной гимнастики.

3. Картинки с упражнениями (из домашней логопедической тетради) выложите по кругу и с помощью кубика с цифрами или стрелочки определите очередность выполнения того или иного упражнения.



После того, как Вы
и Ваш ребенок
освоите несколько
упражнений,
можно придумать
сказку, в которой
присутствовали бы
элементы
гимнастики.

Отрывок из
комплекса
артикуляционной
гимнастики

1. Жил-был Язычок в своём домике.

Проснулся он рано утром, открыл окошко, посмотрел, какая погода, а потом опять в домик спрятался.

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; сильно высунуть язык и затем спрятать его (рот не закрывать!).

Повторить 3-4 раза.

2. Потом посмотрел Язычок налево,
посмотрел направо: гуляют ли дети на
улице?

Описание упражнения: улыбнуться, открыть
рот, тянуться язычком то к левому углу рта,
то к правому. Повторить 6-8 раз.

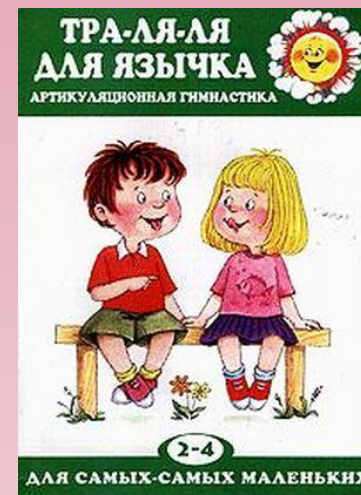
3. После этого посмотрел Язычок из окошка вниз: нет ли луж? А потом вверх: светит ли солнышко?

Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, опустить язык вниз — к подбородку, затем поднять язык к носу. Повторить 4-5 раз. Следить, чтобы рот был всё время открыт, а нижняя губа не помогала языку подниматься вверх.

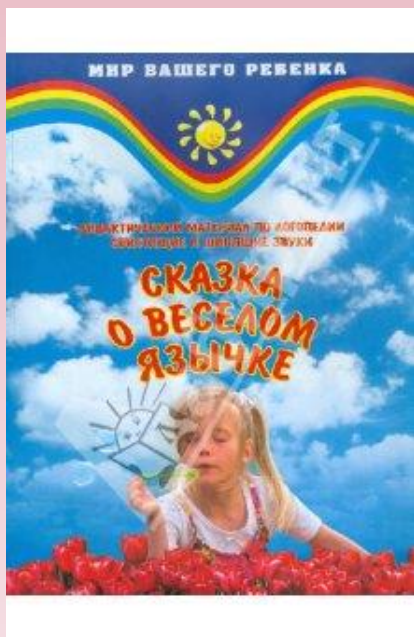


Артикуляционная гимнастика
Автор: Пожиленко Е. А.

Тра-ля-ля для язычка. Артикуляционная гимнастика
Автор: Т. Ю. Бардышева, Е. Н. Моносова



М. Поваляева Сказка о веселом Язычке



Желаю успеха!