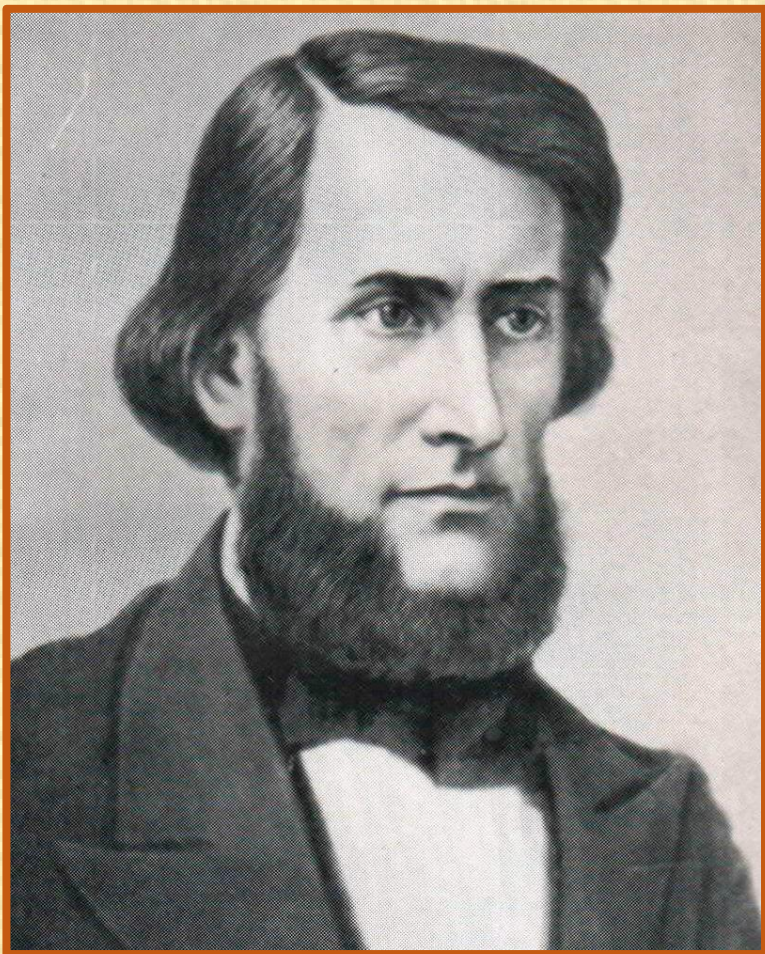


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 12 (структурное подразделение «Детский сад»)
Пермский край, г. Кизел

«Использование фольклора в логопедической работе по патриотическому воспитанию»



Подготовила:
учитель – логопед
Постаногова
Наталья Рудольфовна



«...воспитание, если оно не хочет быть
бессильным, должно быть народным»

К.Д. Ушинский

Патриотизм в современных условиях – это, с одной стороны, преданность своему Отечеству, а с другой, – сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России.

Патриотические чувства неразрывно связаны с чувством причастности человека к своему народу, единения с ним.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста одна из задач нравственного воспитания, которая включает в себя воспитание любви к ближним и родному дому, к детскому саду и родному городу, к своей стране. Огромную роль в этой работе можно отвести фольклору.

Цель работы по нравственно-патриотическому воспитанию: воспитание любви и уважения к своей семье, Родине, интереса к русской народной культуре и осознание принадлежности к своему народу через речевое развитие.

Задачи:

- познакомить детей с особенностями фольклора, культурой русского народа;
- прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства;
- дать понятия о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте и т. д.;
- формировать у детей умения и навыки правильного употребления звуков.
- совершенствование грамматического строя речи, построение предложения;
- обогащать и активизировать словарный запас детей;

Формы устного народного творчества,
которые используются в работе логопеда по
патриотическому воспитанию
как **средства** для развития речи детей.

ПРИБАУТКИ

От слова «баять» – рассказывать.

Это стихотворения шуточного характера, похожие на короткие сказки.



Коровушка-бурёнушка,
Встает она до солнышка,
Травку в полюшке жуёт,
Молочко домой несёт!
Девочкам и мальчикам -
Всем нальёт в стаканчики:
"Пейте, пейте, пейте,
И еще налейте!"

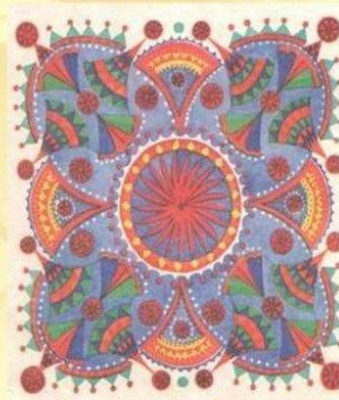
Потешки



- Потешки - это небольшие веселые и смешные стихотворения.
- «Потешать» означает позабавить, рассмешить.
- В потешках участвуют два лица.
- В потешках высмеивают лень, жадность, трусость, глупость.

Заклички

Детские песенные обращения к солнцу, радуге, дождю, птицам, животным.



Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошечко –
Дам тебе веретешечко!
Дождик, дождик, пуще!
Дай хлеба гуще!
Радуга – дуга, принеси
нам дождя!
Матушка – репка,
уродись крепка, капуста
виласта, будь пудаста!

Пословицы о родине и патриотизме учат преданности и любви к родной стране. Они помогают детям осознать всю мощь патриотического чувства и сформировать у них уважение к своему отечеству, народу. Например,

- «На чужбине и калач не в радость, а на родине и черный хлеб в сладость».
- «Будь не только сыном своего отца – будь и сыном своего народа».
- «Не надобен клад, коли в семье лад».
- «Одна у человека мать, одна у него и родина».
- «Живёшь на стороне, а своё село всё на уме».
- «На чужой стороне Родина мила вдвойне».
- «На чужой сторонухе рад своей воронухе».
- «Нет в мире краше Родины нашей».



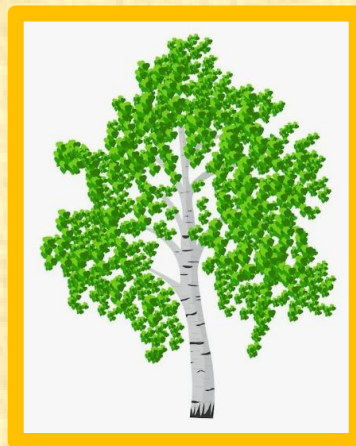
Поговорка – это не отвлечённая формула идеи, но образный намёк на неё, взятый из самого произведения и служащий его заместителем. Например,

- «Можно покинуть дом, но не Родину».
- «За родной край голову отдай».
- «Кто родину любит, тот врага ненавидит».
- «На родной стороне каждый кустик знаком».
- «Родная земля, что усталому постель».
- «Армия дружбой сильна».
- «Бдительного воина врасплох не застанешь».
- «Богатырь умрёт - имя останется».
- «Бой отвагу любит».



Загадки - форма словесного народного творчества. При разгадывании их, ум ребенка сопоставляет, сравнивает и ищет ответ.

- Где белоствольные берёзки
- Растут кругом под небом синим?
- Они милы и так неброски,
- Берёзки родом из... (России)



Кукла – символ материнства
И семейного единства.
Сарафан её одёжка,
Вся из дерева... (Матрешка)



Он дополняет гимн и флаг,
Любой страны то главный знак.
У России он особый,
Ты назвать его попробуй. (Герб)



Символ мудрости и власти,
Отгоняющий напасти,
Два крыла свои развёл...
Он – двуглавый птах – ...
(Орёл)

В озорные три струны
Все в России влюблены. (БАЛАЛАЙКА)



Поэтичны и красивы народные песни. Есть у нас задушевные и нежные ***колыбельные песни*** - это особенные песни, которые складывались специально для того, чтобы петь самым маленьким. Мама поет а малыш слушает, он еще не понимает слов, но понимает мелодичность и интонацию маминого голоса, понимает, что его любят, мама рядом и все хорошо.



Неоценимым национальным богатством являются *хороводные и подвижные игры*. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении.



Сказка - благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине, к родной земле.



Подводя итог можно с уверенностью сказать, что дети, как губка впитывают все, что им преподносят, все то, чему их учат и, самое главное, чтобы эти знания были положительными. Чтобы ребёнок вырос хорошим человеком, с ним необходимо работать, начиная с раннего детства. И именно сейчас, в наше время, нужно возрождать в людях чувство патриотизма, духовность, милосердие, гуманность. И этому способствует литература, фольклор, русское народное творчество для детей, сказки, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости.



Список литературы:

1. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / под ред. Н.В. Микляевой – М:ТЦ Сфера, 2013
2. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханева – СПб, 1999
3. Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет / М.П. Асташина-Волгоград: Учитель, 2013
4. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством / И.А. Бойчук, Т.Н. Попушина – СПб: Издательство «Детство – Пресс», 2013

Спасибо за внимание!

Всего доброго!

